

PERSONALIA

Geboortedatum 7 juli 1991
Nationaliteit Nederlandse
E-mailadres Info@brigittejansen.com
Portfolio www.BrigitteJansen.com



BRIGITTE JANSEN

Curriculum vitea

RELEVANTE WERKERVARING

Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid

Projectleider Ander Nieuws

Ander Nieuws is een samenwerking van mediakunstenaar Geert Mul en Beeld en Geluid en onderzoekt de mogelijkheden van de nieuwscollectie tonen op basis van semantische analyse. Door middel van speech-to-text technologie worden correlatie tussen onderwerpen in het nieuws inzichtelijk gemaakt. Dit onderzoek mond uit in een interactieve installatie die te zien is in de tentoonstelling Voorbij het nieuws vanaf november 2014 t/m mei 2015. Het project heeft een ondersteunende klankbordgroep bestaande uit het Nederlands Fotomuseum, Museum Boijmans van Beuningen, Het Centraal Museum, Museum of the Image - MOTI en het Huis voor beeldcultuur.

Januari 2014 - heden

Projectmedewerker Kennis & Innovatie

Ondersteuning in interactie en visueel ontwerp bij erfgoed gerelateerde multimedia projecten, waaronder:

- **Europeana Sounds** - Als interactie ontwerper onderzoek ik met een team hoe binnen Europeana Channels opgezet kunnen worden om zo meer relevante content aan de gebruiker te tonen. Organiseren van Edit-a-thons in Europa rondom geluid collecties.
- **Europeana Fashion** - Bijdragen aan het ontwikkelen van een online portal gespecialiseerd in mode erfgoed en het organiseren van mode edit-a-thons in europa.
- **Share This** - Onderzoek naar kunst en beeld op social media en het archiveren en representatieren hiervan in samenwerking met Het Nieuwe Instituut, het Stedelijk museum Amsterdam en Upload cinema.
- **OBSERVE** - Onderzoek naar het gebruik van interactieve schermen in de publieke ruimte.
- **Na de bevrijding XL** - Het ontwikkelen van een mobiele site in samenwerking met de NTR voor de tv-serie na de bevrijding. De mobiele site geeft gebruikers de mogelijkheid om het originele archiefmateriaal terug te zien.
- **Volt** - Onderzoek naar mogelijke programmering van een museum gericht op nieuwe media. Binnen de regio Eindhoven zijn eerste stappen gemaakt om deze programmering al bekendheid te geven tijdens o.a. STRP Biennale, Dutch Design Week en de Dutch Technology week.
- **Trending Topic Live!** - Onderzoek naar van het koppelen van actuele online media aan historisch audiovisueel erfgoed.

September 2013 - heden

Showroom MAMA

Rookie/ vrijwilliger

Werkzaam als host, het inwerken van nieuwe rookies en ondersteunen van projecten bij Showroom MAMA.

September 2013 - heden

Projectleider en initiatiefnemer Rookie Building

Samen met Yos purwanto ontwikkel ik een verdiepend leertraject voor de Rookies van Showroom MAMA. Elke ander halve maand bieden we een workshop of lezing aan waarmee de Rookies nieuwe dingen kunnen leren. Rookie Building is er op gericht om de groep sterker te maken zodat ze de geleerde vaardigheden binnen MAMA ook beter toe kunnen passen. Rookie Building richt zich op de thema's: Groepsontwikkeling, Communicatievaardigheden, Kunsttheorie

Augustus 2014 - heden

Multimedia vormgever - Animated Youngsters Extended

Vanaf november 2014 start Showroom MAMA met het Rookie Junior talentontwikkelingstraject: Animated Youngsters. In dit traject krijgen 12 geselecteerde jongeren van 14-18 jaar de kans zich onderleiding van Showroom MAMA te ontplooiën tot game-maker.

Animated Youngsters Extended is een lespakket met een gecoprimeerde versie van dit traject, gericht op 3e jaars

scholieren VO door heel Nederland. Samen met documentairemaakster Marel Jap-Sam ontwikkel ik Animated Youngsters Extended
September 2014 - heden

Beeldredacteur

MAMA brengt zomer 2015 een publicatie uit over haar talentontwikkelingstrajecten en in beeld brengt wat deze talentontwikkelingstrajecten betekenen in de culturele sector.
Augustus 2014 - januari 2015

Rookie Communicatieteam

In het communicatieteam van MAMA denk ik mee hoe we mama meer in beeld kunnen zetten en de marketing rondom nieuwe tentoonstellingen.
Maart 2014 - september 2014

Made by Bri

Eigenaar

Freelance fotografie en vormgeving.
Maart 2012 - april 2014

Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid

Concept- en interactieontwerper

Afstudeerstage: "Trending Topics Live! Digitaal erfgoed in een museale beleving." Onderzoek gedaan naar het tonen van digitaal erfgoed doormiddel van een interactieve museuminstallatie. Hierbij is gekeken vanuit een human-centered-design standpunt en de belevingswereld.
Februari 2013 - juli 2013

Hogeschool Rotterdam

Freelancer

Ontwikkelen van lesplan en lesstof van tweedejaars Agile project.
Januari 2012 - september 2012

Coolblue

Ontwerper marketingcommunicatie

Werkzaam als ontwerp van marketinguitingen, zowel online als offline.
Januari 2012 - september 2012

Stagaire webdesign

Stage bij de marketingafdeling en development afdeling.
September 2011 - januari 2012

VRIJWILLERSWERK BIJ FESTIVALS

Vana Events

Huisfotografe/ Social Media

Vrijwilliger bij diverse festivals als fotografe. O.a. bij:

- Castlefest 2009, 2010, 2012, 2014
- Keltfest 2009, 2010, 2011, 2014
- Middel eeuws Ridderspektakel Dordrecht 2010, 2011, 2014
- Middel eeuws Ridderspektakel Amsterdam 2011, 2012
- Nox obscura 2008

Oktober 2008 - augustus 2014

Rotterdamse museumnacht

Vrijwilliger

Maart 2014

Internationaal film Festival Rotterdam

Vrijwilliger informatieteam

Januari 2014

OPLEIDING

Grafisch Ontwerp - Deeltijd

Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten

2014 - heden

Communicatie en Multimedia Design

Hogeschool Rotterdam

Propedeuse behaald, 2010.

Media Future week, 2011 en 2012.

Minor Interface and User Experience Design, 2012.

Afgestudeerd in 2013 op "Trending Topics Live! Digitaal erfgoed in een museale beleving"

2009 - 2013

Fotografie

St. Joost

Propedeuse behaald, 2009.

2008 - 2009

Havo

Wateringse veld college

Natuur en gezondheid met in het vrije deel CKV en Informatica.

2003 - 2008

CURSUSSEN

Tekenen

Pottenbakken

Pinhole fotografie

Zeefdrukken

Analoge fotografie

SEMINARS

Panel lid bij "Edit-a-thons, improved" tijdens GLAM-WIKI 2015 te Den Haag

April 2015

"De Toekomst van Interactie met Media" tijdens The Dutch Technology Week te Eindhoven gesproken over "Digitaal erfgoed in een museale beleving"

Juni 2013

PUBLICATIES

Kommen, L., Mostert, K., & Jansen, B. (2015) **Europeana TV. Open up culture, enrich television.**

Verzet

Zine bij de theatervoorstelling Vuurvrouwen van the RO-theater, illustratie (p24)
2014, november

Baltussen, L.B., Verbruggen E., Jansen, B. , Oomen, J., Freiburg, B. & van de Kar, L. (2014) **Na de Bevrijding XL: Expanding a Historical Television Series with Archival Sources.**

Zelfgemaakte scheurkalender 2014

2013, december

Jansen, B. (2013, Juli). **Trending Topics Live! Digitaal erfgoed in een museale beleving.**

Master thesis, Hogeschool Rotterdam, Rotterdam.

Miss Print Kalender 2013

Miss juli
2013, juli

Assiduity

Fotografie van de CD-hoes van Secondhand Superheroes.
2009, oktober

Oog Magazine

jaargang 3 nr.1. Rubriek Knipoog.
2009, februari

EXPOSITIE

"Ander Nieuws" bij Museum of the image - MOTI

Samenwerkings project van Geert Mul en het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid
Juli 2015 - september 2015

"Ander Nieuws" in de tentoonstelling "Voorbij het Nieuws" bij het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid

Samenwerkings project van Geert Mul en het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid
November 2014 - mei 2015

"Coffee" zeefdrukserie bij de Coffee Company te Utrecht.

Juli 2013 - November 2013

"Fish" fotoserie bij Four River te Haarlem.

November 2012 - juni 2013